

Отлично скроено и никогда не выйдет из моды. Чистейшей прелестью густейший образец — шелковое платье-футляр от BIRYUKOV.

Натуральный оникс, ругная работа, авторский дизайн, лимитированная серия — у браслета от YANINA масса достоинств и ни одного недостатка.

Ветерный жилет-смокинг от YVES SAINT LAURENT эпохи Ива Сен-Лорана. Сокровище во всех смыслах.

Дизайнерские галоши SWIMS бьют и совсем без голенища, и высотой до колена. Компромиссный ответ февральской слякоти — формат ботильонов.

Бороться с зависимостью от WOLFORD бесполезно. Лучше сдаться и побаловать себя гем-то вроде этой ироничной цитаты из тулунской классики.

Ради запонок MAGERIT из коллекции Asesha («В засаде») стоит завести сорогку с французскими манжетами — чтобы все было по правилам.

Для статуса у туфель STRENESE есть змеиная кожа и цена. Для элегантности — цвет и отличная колодка. А еще они добавляют немного роста.

Каре HERMES из лимитированной серии с нетрадиционным рисунком. Буржуазность и непринужденность — в правильных пропорциях.

Неопасные СВЯЗИ

ВЕЩИ — КАК ЛЮДИ. Могут конфликтовать, разогаровывать и действовать на нервы. А могут вступать в гармоничные отношения, как эти находки из личного гардероба СВЕТЛАНЫ КОМИССАРОВОЙ.